

Comment préparer une célébration liturgique

Les célébrations de la Parole ou eucharistiques sont un moment important dans notre vie de foi.

Voici quelques consignes pour vous aider à bien préparer la liturgie à l'école.

1. Consultez toujours votre curé avant de préparer la célébration en question. Que ce soit une Eucharistie présidée par le prêtre ou une célébration de la Parole présidée par quelqu'un d'autre, demandez son conseil. Cela vous aidera à vivre une célébration liturgique correcte et sans accroc, et cela vous permettra aussi de cultiver une bonne relation avec votre curé et sa communauté paroissiale.
Ne présentez jamais une célébration toute faite à votre curé en lui demandant simplement de la lire.
2. Respectez [l'ordre et le contenu](#) de la liturgie proposée. Les liturgies catholiques font partie d'une tradition millénaire de l'Église et ne peuvent être modifiées dans leur structure. Il y a des raisons pour lesquelles ces célébrations sont organisées comme elles le sont. Si vous souhaitez vraiment ajouter/enlever/modifier quelque chose, consultez toujours votre curé avant de le faire. Il saura vous dire si on peut le faire ou vous aider à comprendre pourquoi ce n'est pas possible.
3. La musique pour la célébration est au choix, selon des paramètres. Elle doit être:
 - a) appropriée pour le moment de la célébration et le temps liturgique**
 - b) catholique (bien que plusieurs chants protestants sont souvent utilisés, ces chants proviennent de traditions qui ne partagent pas notre foi en l'Eucharistie)
 - c) priante et/ou rassembleuse
 - d) participative
4. En temps de pandémie, des consignes supplémentaires s'imposent.
Ces consignes sont générales.
Veuillez consulter les directives spécifiques de votre conseil scolaire, élaborées selon les règles de la santé publique.
 - a) Chaque conseil scolaire détermine si des célébrations peuvent avoir lieu et si les invités extérieurs (prêtres, agents de pastorale) sont admis.
 - b) Célébrer la liturgie en petits groupes, selon les directives de la santé publique en vigueur au moment de la célébration et assurer la distance physique requise entre les personnes.
 - c) Porter le masque ou le couvre-visage en tout temps. Le prêtre portera le sien lorsqu'il s'approchera des autres personnes, comme au moment de donner la communion.

- d) Limiter le nombre de personnes qui utilisent le même micro et limiter les déplacements dans la pièce.
- e) Ne pas chanter dans la foule et ne pas avoir de chorale. Dans certains cas, une personne peut chanter, si celle-ci est placée à une distance sécuritaire des autres. Voir les règles locales.
- f) Au moment de la communion: on peut communier dans la main seulement, jamais sur la langue. Tous gardent leur masque. Le prêtre ou le ministre de la communion dépose l'hostie dans la main. Le communiant fait un grand pas vers le côté avant d'étirer le bas du masque et mettre l'hostie dans la bouche. Il faut consommer l'hostie avant de retourner à sa place.
On ne dit pas "le corps du Christ" ni "amen". Cela sera dit une seule fois en groupe avant la distribution de la communion. Voir les détails dans le déroulement de la célébration.
- g) Dans le cas des cendres, le prêtre ou le ministre les distribue en les saupoudrant sur la tête des personnes, sans les toucher directement. Il se désinfecte les mains avant et après le processus.
- h) Si vous avez d'autres questions ou inquiétudes, consultez vos règles diocésaines locales ou contactez l'OPÉCO pour plus de précisions.

**Il y a des moments fixes pour des chants particuliers, et des moments plus flexibles.

Flexible	Fixe
<p>Chant d'entrée</p> <p>Ce chant doit être rassembleur, et inviter la communauté à la rencontre du Seigneur.</p>	<p>Seigneur, prends pitié. (Pas toujours chanté, mais lorsqu'on le chante, il faut s'en tenir aux formules liturgiques prescrites.)</p>
<p>Chant d'offertoire</p> <p>Ce chant exprime notre désir d'offrir tout notre être à Dieu. Nous lui offrons le pain et le vin, mais aussi toute notre vie.</p> <p>Au besoin, on peut aussi utiliser un chant en rapport avec l'Évangile lu pendant la célébration.</p>	<p>Gloire à Dieu</p> <p>Le gloire à Dieu ne se chante pas habituellement dans une messe de semaine. Si vous voulez l'inclure, consultez votre prêtre.</p> <p>(plusieurs mélodies possibles, mais toujours avec le texte de la prière commune: Gloire à Dieu au plus haut des cieux et paix sur la terre aux hommes qu'il aime - ou une variation approuvée.)</p> <p>On ne chante pas le Gloire à Dieu pendant l'avent ni le carême, sauf lors d'une solennité.</p>
Chant de communion	Psaume

<p>Ce chant nous invite au repas du Seigneur, nous aide à en comprendre le sens, et nous amène à rendre grâce à Dieu pour le don qu'il nous fait de sa vie, de son corps, de son sang.</p>	<p>Le psaume vient directement de la Bible et est habituellement composé d'un refrain et de strophes. On encourage l'assemblée à chanter ensemble le refrain. Le texte est tiré du lectionnaire du jour. La musique est variable.</p>
<p>Chant de sortie</p> <p>Ce chant nous envoie en mission, pour aller apporter la Bonne Nouvelle à tous les humains et à rendre gloire à Dieu par toute notre vie. Il nous rappelle que notre vie chrétienne continue à l'extérieur des murs de l'église.</p>	<p>Acclamation à l'Évangile</p> <p>Alléluia, sauf pendant le carême, où l'on chante une des formules pour ce temps: Gloire au Christ, Parole éternelle du Dieu vivant, gloire à toi, Seigneur. ou Gloire à toi Seigneur, gloire à toi.</p>
	<p>Sanctus</p> <p>Doit utiliser les paroles de la liturgie:</p> <p>Saint! Saint! Saint, le Seigneur, Dieu de l'univers. Le ciel et la terre sont remplis de ta gloire. Hosanna au plus haut des cieux. Béni soit celui qui vient au nom du Seigneur. Hosanna au plus haut des cieux.</p> <p>Quelques autres variations existent, mais ces chants sont toujours écrits sous le titre "Sanctus" ou Saint le Seigneur.</p>
	<p>Anamnèse</p> <p>Il en existe trois formules - à décider avec le prêtre, car ces chants sont chacun la réponse à une invocation différente du prêtre.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Nous proclamons ta mort, Seigneur Jésus, nous célébrons ta résurrection, nous attendons ta venue dans la gloire.</i> 2. <i>Nous rappelons ta mort, Seigneur ressuscité et nous attendons que tu viennes.</i> 3. <i>Gloire à Toi qui étais mort, Gloire à Toi qui es vivant, notre sauveur et notre Dieu ! Viens Seigneur Jésus !</i>
	<p>Agneau de Dieu</p> <p>Doit utiliser le texte liturgique:</p> <p>Agneau de Dieu qui enlèves le péché du</p>

monde, prends pitié de nous.
Agneau de Dieu qui enlèves le péché du
monde, prends pitié de nous.
Agneau de Dieu qui enlèves le péché du
monde, donne-nous la paix.

Il existe quelques variations, mais ces chants
sont écrits spécifiquement pour ce moment
de la célébration, celui de la fraction du pain.
Vérifier auprès du prêtre avant d'utiliser une
version qui diffère de ces paroles.

L'ordre de la messe

Accueil (Le Seigneur soit avec vous)

Rite pénitentiel (Seigneur prends pitié)

Gloire à Dieu

Liturgie de la Parole

1re lecture

Psaume

2e lecture (le dimanche ou les jours de solennité)

Acclamation à l'Évangile

Évangile

Homélie

Prière universelle

Liturgie de l'Eucharistie

Préparation des dons

Prière eucharistique

Introduction

Préface

Sanctus

Prière eucharistique (incluant l'anamnèse et la doxologie)

Notre Père

Échange de la paix

Fraction du pain (Agneau de Dieu)

Communion

Rite de conclusion et envoi.