



7^e : Secours d'urgence

// 215 – 230 MINUTES

Solidarité dans les secours d'urgence

Comment une communauté peut-elle se reconstruire après un désastre environnemental?

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Apprendre comment les principes de l'enseignement social de l'Église comme *la dignité humaine, la solidarité et la participation* peuvent s'appliquer au processus de reconstruction après un désastre environnemental.
- Comprendre que la justice sociale et la charité sont deux éléments nécessaires à la démarche de promotion du développement à long terme.

STRATÉGIES D'ENSEIGNEMENT

APPRENTISSAGE INDIVIDUEL

Lire, paraphraser, analyser

APPRENTISSAGE COLLABORATIF

Activités en équipes de deux ou en petits groupes

APPRENTISSAGE EXPÉRIENTIEL

Occasions de s'engager dans des actions individuelles ou de groupe (toute la classe)

ATTENTES DU CURRICULUM

Enseignement religieux 7e

Français langue première 7e

French Language Arts – French Immersion 7

Santé et préparation pour la vie 7e

MOTS CLÉS

Dignité humaine

Solidarité

Option préférentielle pour les pauvres

Participation

Consensus

Consultation

Secours d'urgence

Désastre environnemental

Reconstruction

Réseau

Infrastructure

Organisation non gouvernementale (ONG)

L'annexe inclut une grille d'évaluation visuelle, les liens interdisciplinaires, et une prière.



Development
and Peace
CARITAS CANADA



PRINCIPES DE L'ENSEIGNEMENT SOCIAL DE L'ÉGLISE www.devp.org/fr/cst

Dignité humaine : Chaque personne est créée à l'image de Dieu et doit être traitée avec respect. Nous devons penser à la personne entière : son esprit, son corps, son cœur, son âme, son environnement. Nous devons reconnaître ce que nous avons en commun et célébrer notre diversité.

Solidarité : Nous faisons tous partie de la famille humaine, nous sommes tous interconnectés et interdépendants. Aimer notre prochain a une dimension mondiale. Nous devons nous voir nous-mêmes dans les autres et collaborer pour trouver des solutions. La solidarité c'est reconnaître que « nous sommes tous dans le même bateau » et nous engager à renforcer la communauté et promouvoir une société juste.

Participation : L'être humain est un être social, notre façon de vivre ensemble affecte la dignité de l'individu et l'avancement de notre société. Tout le monde a le droit de participer à la communauté et aux décisions qui affectent leurs vies; personne ne doit être exclu, pour aucune raison.

Option préférentielle pour les pauvres : Nous devons nous assurer que les besoins de tous sont couverts. Les besoins des pauvres, des personnes vulnérables, des blessés et des malades doivent passer en premier.

PRÉPARATION

// 60 MINUTES

LECTURE ET VIDÉO

- Vous familiariser, ainsi que vos élèves, avec les principes de l'enseignement social de l'Église, puisque des questions peuvent être soulevées au cours de l'activité. Voir : <https://www.devp.org/fr/cst>
- Vogler, Thierry et Développement et Paix. (2014, 15 octobre). *Après le tsunami – Reconstruire nos villages, nos vies*. Repéré à : <https://www.youtube.com/watch?v=ubhaK1EsuA4>

MATÉRIEL

- Sacs ou contenants de jetons de couleur ou bonbons (un sac par équipe de deux).
- Jetons de couleur ou bonbons (30 par équipes de deux – de 5 couleurs différentes).
Prévoyez 450 jetons (ou autres) pour une classe de 30.
- Une feuille de papier pour chaque équipe de deux élèves (activité Faites travailler vos méninges).
- Chronomètres (on peut utiliser les minuteries de téléphones cellulaires).

PRÉPARATION

- **Pour l'activité Faites travailler vos méninges** : Remplissez chaque sac ou contenant de jetons/bonbons de 5 couleurs différentes pour un total de 30 jetons par sac/contenant. Préparez un sac par équipe de deux élèves.
- **Pour l'activité de vocabulaire** : Écrivez chacun des mots-clés (à l'exception du mot ONG) sur une feuille de papier que vous distribuerez aux équipes (il devrait y avoir au moins 10 équipes).

VOIR

// 95 MINUTES

FAITES TRAVAILLER VOS MÉNINGES (ACCROCHE)

// 20 MINUTES

Divisez la classe en équipes de deux. Chaque paire reçoit un sac ou un contenant de jetons de différentes couleurs et un chronomètre.

Leur tâche est de vider le sac/contenant et de classer les jetons en tas de différentes couleurs. Un élève fait le triage pendant que l'autre chronomètre le temps (il ne participe pas à la tâche). Les élèves notent leur temps sur une feuille de papier.

Cette tâche sera reprise en groupes de 3 ou 4 élèves qui feront le tri des jetons par couleur, un membre du groupe assurant le chronométrage pendant que les autres trient les jetons.

Demandez aux élèves de comparer leurs temps (individuel ou en groupe).

Posez les questions suivantes:

EnseignantE:

- *Quelle méthode était la plus rapide? Pourquoi?*
- *Si vous deviez refaire cet exercice, le feriez-vous différemment? ou de la même façon?*

Abordez avec les élèves l'idée que le travail en groupe peut permettre de résoudre les problèmes plus rapidement; demandez-leur ensuite quels sont les bénéfices qu'ils voient à résoudre les problèmes en commun. Invitez-les à considérer comment ces bénéfices peuvent s'appliquer à des personnes qui tentent de reconstruire leurs maisons et leurs communautés après un désastre comme un tsunami ou un ouragan.

Assurez-vous de couvrir les points suivants :

- Travailler ensemble aide les gens à se sentir bien.
- Travailler ensemble aide les gens à se connaître et à construire la communauté.
- La collaboration permet aux gens de trouver plus rapidement des solutions à leur situation.
- Les décisions prises en collaboration, comme la recherche de consensus permet à tous de partager leurs idées et d'apporter leurs contributions.

ACTIVITÉ DE VOCABULAIRE

// 15 MINUTES

L'enseignantE explique à la classe les mots clés que les organisations d'aide humanitaire internationale utilisent lorsqu'elles interviennent auprès des victimes de désastres.

Dressez la liste de ces mots de vocabulaire pour les élèves, afin qu'ils les utilisent de façon appropriée: *option préférentielle pour les pauvres, dignité humaine, solidarité, participation, consensus, consultation, secours, reconstruction, réseau, infrastructure, organisation non gouvernementale (ONG)*. (Plus tard au cours de cet exercice, certains de ces mots seront considérés comme bleus, d'autres comme rouges).

Divisez les élèves en groupes de 10 et donnez à chaque groupe une feuille de papier avec un de ces mots ou termes. Chaque mot est soit bleu, soit rouge. Indiquez-en la couleur par une police de couleur, des autocollants, ou en les soulignant ou encerclant selon leur couleur.

Certains de ces mots comme *la dignité humaine, la solidarité, l'option préférentielle pour les pauvres, et la participation* sont d'importants principes de l'enseignement social de l'Église. Ces principes inspirent et guident l'approche de secours d'urgence des agences catholiques de développement international comme Développement et Paix. Vous pouvez mentionner que la classe visionnera plus tard une vidéo qui montre comment ces principes sont appliqués pour répondre aux situations d'urgence causées par des désastres environnementaux.

ORGANISATIONS NON GOUVERNEMENTALES (ONG)

Une **organisation non gouvernementale (ONG)**, est un groupe ou association de citoyens, sans but lucratif, organisé au niveau local, national ou international. Centrées sur la tâche et menées par des gens ayant un intérêt commun, ces ONG rendent une variété de services et d'actions humanitaires, elles portent les préoccupations des populations devant les gouvernements, elles défendent et monitorent des politiques d'aide et encouragent la participation politique par le biais de la diffusion d'informations.

- Certaines organisations sont spécialisées sur certains enjeux, comme les droits humains, l'environnement et la santé.
- Elles fournissent de l'analyse et de l'expertise, assurent les mécanismes d'alerte précoce, et aident à la mise en œuvre et au suivi d'accords internationaux.

L'Organisation catholique canadienne pour le Développement et Paix va encore plus loin.

Lisez l'énoncé de mission de Développement et Paix et demandez aux élèves de lever la main rapidement et brièvement chaque fois qu'ils entendent l'un des nouveaux mots de vocabulaire de l'urgence ou de l'enseignement social de l'Église qu'ils connaissent déjà.

« L'Organisation catholique canadienne pour le Développement et la Paix, mouvement démocratique de solidarité internationale, soutient des partenaires dans le Sud qui mettent de l'avant des alternatives aux structures sociales, politiques, et économiques injustes.

Elle sensibilise la population canadienne aux causes de l'appauvrissement des peuples et la mobilise dans des actions de changement. Elle appuie les femmes dans leur recherche de justice sociale et économique.

Développement et Paix, organisme officiel de l'Église catholique du Canada, s'inspire des valeurs évangéliques et plus particulièrement de l'option préférentielle pour les pauvres. »

EnseignantE:

- *Quels sont les mots de cet énoncé de mission qui font partie de notre liste de vocabulaire? (on devrait retrouver solidarité, option préférentielle pour les pauvres ...)*
- *Est-ce que quelqu'un peut expliquer ce que veut dire l'option préférentielle pour les pauvres? (Cela nous rappelle que les besoins de ceux qui sont pauvres, vulnérables, blessés ou malades doivent venir en premier.)*

DÉFINITIONS DES MOTS EN ROUGE ET EN BLEU

// 30 MINUTES

Donnez à chaque groupe une feuille de papier où on retrouvera l'un des mots ou expressions déjà mentionnés. Chaque mot est « rouge » ou « bleu » (ce qui peut être indiqué par un cercle bleu ou rouge autour ou à côté du mot).

LES MOTS EN BLEU*Dignité humaine**Solidarité*

Consensus

Option préférentielle pour les pauvres

Consultation

*Participation***LES MOTS EN ROUGE**

Secours

Reconstruction

Réseau

Infrastructure

Les élèves peuvent utiliser des dictionnaires en ligne ou imprimés et/ou les ressources de cette leçon pour définir leur mot dans leurs propres termes. Ils peuvent créer une représentation visuelle de ce que cela signifie pour eux. Ils peuvent inclure des mots, des exemples, des images sur leur feuille.

Les feuilles restent sur les bureaux ou les tables. Par groupes, les élèves circulent dans la pièce pour consulter les feuilles des autres et ajouter des idées au besoin.

APRÈS LE TSUNAMI: VISIONNEMENT DE LA VIDÉO ET COMMENTAIRE

// 30 MINUTES

Toute la classe regarde maintenant la vidéo « Après le tsunami: Reconstruire nos villages, nos vies ».

Présenter brièvement la vidéo:

EnseignantE : *Cette vidéo de Développement et Paix démontre comment la participation, la solidarité, l'option préférentielle pour les pauvres et le respect de la dignité humaine ont guidé la manière d'utiliser les fonds de secours d'urgence pour aider une communauté après le tsunami dévastateur de 2004. Les résidents de Banda Aceh en Indonésie ont été capables de reconstruire leurs maisons et leurs communautés plus rapidement parce qu'ils y ont été impliqués dès le début. Les fonds de secours d'urgence de Développement et Paix viennent des catholiques de partout au Canada.*

À prendre en compte après le visionnement :

Des images de cette vidéo peuvent être troublantes pour certains élèves, surtout s'ils ont vécu une expérience semblable. Il peut être utile de faire un petit moment de silence après le visionnement pour laisser les émotions se calmer.

Pour lancer la discussion, vous pouvez demander à quelques élèves de partager une ou deux impressions que leur a laissées la vidéo.

Encouragez le groupe à identifier les scènes, les images ou les séquences qu'ils ont trouvés les plus intéressantes. Parlez de ces images avant d'entamer la discussion de contenu dans l'exercice suivant.

ACTIVITÉ D'ANALYSE DE CONTENU: CERCLES INTERNE/EXTERNE

La classe forme deux cercles, l'un dans l'autre, les élèves se faisant face d'un cercle à l'autre.

Posez une question et laissez 10 secondes de silence pour réfléchir à la réponse; demandez aux élèves du cercle interne ou externe de répondre en premier. Lorsque l'un d'eux aura répondu, demandez à l'élève qui lui fait face de dire ce qu'il en pense. L'enseignantE pourra décider de faire tourner le cercle externe de 3 personnes vers la droite et reposer la même question ou en poser une autre. Répétez ce procédé autant de fois que vous le souhaitez, selon la taille du groupe.

Aidez les élèves à faire le lien entre la *participation* de la communauté au processus de planification, le respect de la *dignité humaine* et l'engagement à reconstruire aussi vite que possible, en posant les questions suivantes:

- Comment les villageois ont-ils été impliqués dans la reconstruction de leur village? Comment les principes de *participation* et de *solidarité* ont-ils été appliqués?
- Quel a été l'impact de l'application de ces principes de *participation* et de *solidarité* sur les villageois et sur la reconstruction?
- À quels besoins ce processus répond-il? (Assurez-vous que les élèves comprennent que cette approche se préoccupe autant de santé mentale, de rétablissement affectif, de rétablissement des relations sociales, de relations avec l'environnement, des besoins en emploi, etc., que des besoins physiques de la reconstruction.)
- Quand vous pensez à ceux qui ont participé à la reconstruction, est-ce que cela vous paraît juste?
- Comment comparez-vous les impacts de cette approche avec une approche où ce sont des travailleurs étrangers, des Canadiens par exemple, qui seraient responsables de la reconstruction?
- Comment pensez-vous que les villageois pourraient utiliser ce qu'ils ont appris de cette expérience pour l'avenir de leur communauté?

Demandez aux élèves de revenir à leurs groupes sur le vocabulaire (il devrait y en avoir 10).

- Chaque groupe avec un mot bleu s'associe à un groupe avec un mot rouge. Dans certains cas, il y aura deux groupes avec un mot bleu pour un groupe avec un mot rouge.
- Ces nouveaux groupes discutent des liens entre leurs mots de vocabulaire et ce qu'ils ont vu dans la vidéo.
- S'il y avait une crise dans leur communauté, comment voudraient-ils être impliqués dans la reconstruction? Quand voudraient-ils commencer à s'impliquer?
- Demandez-leur de partager leur réflexion avec le grand groupe.

AGIR

// 90 MINUTES

Commencez avec la prière (voir la section Prière de l'annexe).

Au sein de leurs groupes de vocabulaire (rouge ou bleu), les élèves auront à créer une représentation visuelle des secours d'urgence, en se basant sur leur mot et un mot de l'autre couleur. Ils prendront en compte les idées qui émanent de la vidéo et de leurs discussions.

Il peut s'agir d'une affiche, d'un document PowerPoint, d'une brochure, d'un visuel réalisé avec les applications VideoScribe, Glogster, ou autre, avec l'approbation de l'enseignantE (voir la section Évaluation de l'annexe).

Partagez vos actions avec nous, sur twitter à <https://twitter.com/DevPaix> , tag [@devpeace](https://twitter.com/devpeace) sur votre compte instagram, ou trouvez-nous sur Facebook! Vous pouvez aussi faire parvenir vos photos et infos à écoles@devp.org

ANNEXE

ÉVALUATION

Grille d'évaluation du document visuel 9

LIENS AVEC LE CURRICULUM

10

PRIÈRE

« Nous sommes des ouvriers, pas des maîtres artisans, pas des ministres, pas des messies » 14

– Prière de Monseigneur Oscar Romero

Évaluation

GRILLE D'ÉVALUATION DU DOCUMENT VISUEL

COMPOSANTES DE LA TÂCHE	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3	NIVEAU 4
Compréhension des termes	Démontre une compréhension limitée des connexions entre les termes.	Démontre une compréhension adéquate des connexions entre les termes.	Démontre une bonne compréhension des connexions entre les termes.	Démonstrates excellent understanding of the text-to-text connections.
Choix des images	Faible variété d'images pour soutenir l'idée principale.	Images adéquates pour soutenir l'idée principale.	Bonne variété d'images pour soutenir l'idée principale.	Excellente variété d'images pour soutenir l'idée principale.
Idées originales	On retrouve peu d'idées originales.	On retrouve quelques idées originales.	On retrouve plusieurs idées originales.	On retrouve de nombreuses idées originales.
Matériel pertinent	On retrouve peu de matériel pertinent en lien avec l'idée principale.	On retrouve du matériel pertinent en lien avec l'idée principale.	La plupart du matériel choisi est pertinent et en lien avec l'idée principale.	Tout le matériel choisi est pertinent et en lien avec l'idée principale.
Impact visuel	L'impact visuel général est limité.	L'impact visuel général a une certaine efficacité.	L'impact visuel général est efficace.	L'impact visuel général est très efficace.
Rapport (si requis)	Le rapport qui accompagne le document visuel est insuffisant et confus.	Le rapport qui accompagne le document visuel est satisfaisant et assez clair.	Le rapport qui accompagne le document visuel est complet et clair.	Le rapport qui accompagne le document visuel est complet, clair et riche de contenu.

Liens avec le curriculum

OFFICE PROVINCIAL DE L'ÉDUCATION DE LA FOI
CATHOLIQUE DE L'ONTARIO
ENSEIGNEMENT RELIGIEUX POUR LES ÉCOLES
CATHOLIQUES DE LANGUE FRANÇAISE
LE CURRICULUM DE L'ONTARIO DE LA
MATERNELLE À LA 8^E ANNÉE

ENSEIGNEMENT RELIGIEUX

7^E ANNÉE

UN DIEU FIDÈLE

Attentes:

8. analyser l'agir et l'engagement des chrétiennes et des chrétiens (4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5).
9. démontrer les habiletés nécessaires à la démarche de discernement moral (4.6).

Contenus d'apprentissage

4. Agir et engagement

L'élève doit pouvoir:

- 4.2 expliquer que la communauté est essentielle à la vie chrétienne (p. ex., les chrétiennes et les chrétiens se rassemblent pour s'accueillir, pour se connaître, pour fraterniser, pour prendre soin des autres, pour prier ensemble, pour écouter la Parole de Dieu, pour partager, pour célébrer les sacrements).
- 4.3 démontrer que la foi a toujours interpellé et continue à interpeller les chrétiennes et les chrétiens à s'engager dans des projets concernant des grands enjeux sociaux de leur temps (p. ex., les œuvres des communautés religieuses, d'individus et d'organismes concernant la dignité de la personne, la justice sociale, la survie de la planète, la faim dans le monde, le désarmement).
- 4.4 expliquer comment les personnes mettent en pratique des valeurs chrétiennes (p. ex., l'espérance, la confiance, la liberté, le respect, la solidarité, le pardon, la fidélité, la compassion, le courage, la dignité, le service, la vie).

- 4.6 appliquer la démarche de discernement moral dans une situation donnée :

1^{re} étape : Voir

- Définir la situation (p. ex., question, problématique, faits).

2^e étape : Discerner

- Ramasser les renseignements.
- Consulter les ressources (p. ex., enseignement de l'Église, Parole de Dieu, écrits spécialisés) et des personnes de confiance.
- Identifier les valeurs en jeu.
- Analyser les choix possibles.
- Étudier les conséquences possibles.
- Éclairer ses choix à l'aide de la prière.

3^e étape : Agir

- Prendre une décision et l'expliquer.
- Accueillir les conséquences de sa décision.

4^e étape : Évaluer

- Réviser sa décision, au besoin.



ÉDUCATION ALBERTA - PROGRAMMES D'ÉTUDES

FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE

7^E ANNÉE

Communication orale – L'écoute

C03. L'élève sera capable de comprendre des discours oraux divers, y compris des produits médiatiques, pour répondre à un besoin d'information.

- dégager l'intention de l'émetteur à partir d'indices explicites.
- réagir en exprimant ses goûts et ses opinions sur le sujet traité et en les justifiant.

Communication orale – L'interaction

C05. L'élève sera capable de gérer ses interventions dans des situations d'interaction.

- utiliser les moyens nécessaires pour rendre ses propos plus accessibles, tels que le choix des mots, les exemples, la prosodie et les gestes.
- reprendre la parole suite à une interruption.
- utiliser divers moyens pour inclure les participants dans la conversation.
- utiliser divers moyens pour recentrer la discussion.

Communication orale – L'exposé

C08. L'élève sera capable de préparer ses présentations et ses interventions en fonction de son intention de communication et d'un souci de clarté et de correction de la langue.

- utiliser un moyen tel que le schéma ou le plan pour organiser le contenu de son exposé.
- sélectionner le contenu de son exposé en tenant compte de l'intérêt et des besoins du public cible.
- sélectionner la ou les structures textuelles appropriées à son intention de communication.
- organiser l'information selon un plan: introduction, développement et conclusion.
- prévoir des modalités d'intervention pour pallier un bris de compréhension chez le public cible.
- prévoir des moyens de capter et de maintenir l'intérêt du public cible.

C09. L'élève sera capable de gérer ses présentations et ses interventions, en utilisant les stratégies et les connaissances appropriées à la situation de communication et à la transmission d'un message clair.

- soigner la prononciation, l'articulation et l'intonation.
- respecter la forme des verbes usuels et leur accord avec leur sujet aux temps simples.
- tirer profit des notes ou de son plan comme aide-mémoire.
- respecter la forme des verbes pronominaux dans les cas usuels.
- utiliser les marqueurs de relation qui traduisent le mieux les liens à établir entre les phrases.
- tirer profit des moyens prévus pour pallier les bris de compréhension.
- utiliser le présent du subjonctif dans les cas usuels.
- respecter la place des pronoms personnels complément dans les cas usuels.
- utiliser les pronoms appropriés: relatifs, possessifs, démonstratifs et personnels compléments.
- utiliser divers moyens de capter et de maintenir l'intérêt du public.
- respecter la concordance des temps des verbes dans les cas usuels.
- reconnaître et corriger les anglicismes syntaxiques les plus courants.

C010. L'élève sera capable de s'exprimer de diverses façons afin de répondre à des besoins de communiquer de l'information, d'explorer la langue et de divertir.

- présenter les raisons qui appuient ses décisions, ses opinions ou ses réactions.
- décrire un phénomène en établissant des rapports de cause à effet.
- raconter, à sa façon, une histoire connue dans laquelle il présente une morale.
- présenter une situation en exposant le problème et en proposant des solutions.
- décrire une réalité en faisant preuve d'objectivité.
- improviser à partir d'une mise en situation.

FRENCH LANGUAGE ARTS - FRENCH IMMERSION**7^E ANNÉE****Communication orale – L'écoute**

CO2. L'élève sera capable de comprendre des discours oraux et de décoder des messages sonores dans des produits médiatiques pour répondre à des besoins d'imaginaire, de divertissement et d'esthétique.

- établir les liens entre les différents événements qui constituent l'intrigue dans une pièce de théâtre ou dans une histoire entendue.

Production orale – L'exposé et l'interaction

PO1. L'élève sera capable de parler pour transmettre de l'information selon son intention de communication et pour répondre à un besoin d'interaction sociale.

- partager de l'information avec les autres, en situation interactive.
- décrire un phénomène des rapports de cause à effet, en situation non interactive.
- présenter une situation en exposant le problème et en proposant des solutions.

PO4. L'élève sera capable de planifier sa production orale, en analysant la situation de communication.

- utiliser un moyen tel que le schéma ou le plan pour organiser le contenu de son exposé.
- sélectionner le contenu de son exposé en tenant compte de l'intérêt et des besoins du public cible.
- sélectionner la ou les structures textuelles appropriées à son intention de communication.
- sélectionner le contenu en tenant compte de la familiarité du public avec le sujet et le vocabulaire.

Production écrite – L'écriture

PÉ1. L'élève sera capable de rédiger des textes pour transmettre de l'information selon son intention de communication.

- rédiger un texte ou un rapport de recherche dans lequel il présente de façon objective l'information factuelle et met en relief la relation entre les différents aspects traités.
- rédiger un texte dans lequel il exprime ses sentiments, ses goûts ou ses opinions de façon cohérente et met en relief la relation entre les différents aspects traités.

PÉ3. L'élève sera capable d'écrire correctement selon la situation de communication.

- orthographier correctement des homophones usuels.
- vérifier la construction des phrases interrogatives, impératives et exclamatives.
- vérifier l'ordre des mots.
- vérifier l'accord des verbes quand le sujet est sous-entendu à l'impératif présent.
- vérifier l'accord des noms et des adjectifs.
- vérifier l'emploi des signes qui marquent le dialogue.
- vérifier l'utilisation du trait d'union pour lier le verbe et le pronom personnel sujet dans les phrases interrogatives et les verbes à l'impératif.
- vérifier la place du pronom personnel complément dans la phrase déclarative et interrogative aux temps simples.
- vérifier l'utilisation du conditionnel présent et du futur simple dans les cas usuels.
- vérifier l'accord des participes passés employés sans auxiliaire.
- vérifier l'accord des participes passés employés avec l'auxiliaire être ou avec un verbe d'état.
- vérifier l'utilisation de l'apostrophe.
- reconnaître et corriger les anglicismes syntaxiques les plus courants.
- vérifier la relation entre les pronoms possessifs ou démonstratifs et les noms qu'ils remplacent pour assurer la cohésion du texte.
- vérifier l'utilisation du subjonctif présent avec des expressions usuelles telles que il faut que, j'aimerais que, je ne crois pas que et je veux que.
- vérifier l'accord des verbes lorsque le sujet est suivi d'un écran ou lorsque le sujet est qui.
- vérifier l'accord des verbes usuels au futur simple et au conditionnel présent
- vérifier l'emploi de l'auxiliaire avoir ou être avec les verbes usuels.
- reconnaître et corriger les anglicismes sémantiques les plus courants
- orthographier correctement les terminaisons des verbes en é/er/ez.
- vérifier l'accord des participes passés accompagnés de l'auxiliaire avoir dans les cas usuels.
- vérifier l'accord des verbes lorsque le groupe du sujet comporte des noms et des pronoms de différentes personnes.
- vérifier l'emploi des deux points et des guillemets qui encadrent les paroles rapportées.
- vérifier l'utilisation de la virgule après le mot ou le groupe de mots indiquant une circonstance.
- vérifier l'utilisation de la virgule qui isole un mot ou un groupe de mots mis en apostrophe.
- vérifier l'utilisation de la virgule encadrant les groupes de mots mis en apposition.

PÉ4. L'élève sera capable de planifier sa production écrite, en analysant la situation de communication.

- utiliser un moyen tel que le schéma ou le plan pour organiser le contenu de son projet d'écriture.
- prévoir la présentation finale de son texte en tenant compte de l'intention de communication.
- sélectionner le contenu et la présentation finale de son projet d'écriture en tenant compte de l'intérêt et des besoins du public cible.
- choisir la ou les structures de texte appropriées à son intention de communication et prévoir les marqueurs de relation qui s'y rattachent.
- sélectionner le contenu et la présentation finale de son projet d'écriture en tenant compte de la familiarité du public cible avec le sujet et le vocabulaire qui s'y rattachent.
- prévoir des procédés descriptifs appropriés au sujet à traiter.

SANTÉ ET PRÉPARATION POUR LA VIE

7^E ANNÉE

Choix en matière de bien-être

Les élèves feront des choix responsables et informés portant sur leur santé, leur sécurité personnelle et celles d'autrui.

Sécurité et responsabilité

W – 7.10 Cerner et examiner les sources possibles de soutien physique, psychologique et social.

W – 7.11 Déterminer les caractéristiques propres à la résistance; ex. : des habiletés de résolution de problèmes, une bonne estime de soi, la formation de liens sociaux.

Prière

NOUS SOMMES DES OUVRIERS, PAS DES MAÎTRES ARTISANS, PAS DES MINISTRES, PAS DES MESSIES

Il est bon parfois de prendre du recul et de regarder derrière soi.

Le Royaume n'est pas seulement au-delà de nos efforts, Il est aussi au-delà de notre vue. Durant notre vie, nous n'accomplissons qu'une petite partie de cette entreprise magnifique qu'est le travail de Dieu. Rien de ce que nous faisons n'est achevé, ce qui voudrait dire, en d'autres termes, que le Royaume se trouve toujours au-delà de nos possibilités.

Aucune déclaration ne dit tout ce qui peut être dit.

Aucune prière n'exprime complètement notre foi.

Aucune religion n'apporte la perfection. Aucune visite pastorale n'apporte la plénitude.

Aucun programme n'accomplit la mission de l'Église.

Aucun ensemble de buts et d'objectifs ne peut être complet.

C'est ainsi que nous sommes.

Nous plantons des graines de semence qui un jour pousseront.

Nous les arrosons, sachant qu'elles portent en elles la promesse du futur.

Nous posons des fondements sur lesquels d'autres construiront.

Nous fournissons le levain qui produira des effets bien au-dessus de nos capacités.

Nous ne pouvons pas tout faire, et le comprendre nous apporte un sentiment de libération.

Cela nous permet de faire quelque chose, et de la faire bien.

Ce n'est peut-être pas fini, mais c'est un début, un pas de plus sur le chemin, une opportunité de laisser entrer la grâce du Seigneur qui fera le reste.

Nous pouvons ne jamais voir le résultat final, mais c'est la différence entre le maître artisan et l'ouvrier.

Nous sommes des ouvriers, pas des maîtres artisans, pas des ministres, pas des messies.

Nous sommes les prophètes du futur et non de nous-mêmes.

Amen.

Monseigneur Óscar Arnulfo Romero y Galdámez (1917-1980)

Repéré à : <http://site-catholique.fr/index.php?post/Priere-de-Monseigneur-Oscar-Romero>